



DUDE MUSIC LAB di Stefano Ricco'
Studio di registrazione, produzioni musicali
Sede Legale Via Filatoio, 10 42015 Correggio – RE
P.IVA: 01998900359 CF: RCC SFN 71B17 B819H
Pagina web: www.dudemusic.it
Iscrizione reg.RAEE N. IT08020000002152

SCHEDA TECNICA STUDIO DUDEMUSIC 2025

MIXER DDA DMR 12

Il mixer analogico DDA DMR12 è il cuore dello studio. Completamente rimesso in forma dall'ing. Francesco De Nisco nei primi mesi del 2019, il banco è stato migliorato e rinnovato in parecchi punti chiave: nuovi condensatori (completamente recappato), ben 32 trasformatori Jensen montati sui 32 preamplificatori di ingresso, sezione di somma con opamp a componenti discreti "api style". Il DDM DMR 12 è equipaggiato con 48 ingressi, 48 ritorni macchina, tutti i canali possono essere messi in insert nel mixer di pro tools in modo da garantire la flessibilità del mondo digitale e il suono caldo e ricco del banco analogico. Integrato nel sistema, utile soprattutto per le automazioni, troviamo un C24 avid digital console.

MAIN SYSTEM (56 in / 56 out)

Protools HD12

56 I/O totali con

4 x Digidesign 192 (40 I/O)

2 x Apogee Rosetta (16 I/O)

Lo storico Mytec stereo96 adc è posto in uscita dal banco DDA per acquisire il master

PREAMPLIFICATORI ESTERNI

Disponiamo di numerosi pre amplificatori esterni, con diverse caratteristiche per soddisfare ogni vostra esigenza. Innanzitutto il Dudemusic DM1 che è un progetto anni '70 costruito artigianalmente tutto a componenti discreti, stile "neve 1073 vintage", con un suono "bigger than real". Poi troviamo il Tubetech MP1A se si desidera utilizzare la valvola, 8 canali di preamp artigianali (sempre made in Italy) progettati e realizzati da Marco Brunetti.

EXTERNAL OUTBOARDS

Empirical Labs Distressor (2 channels)

2 x Dudemusic DM2 (handmade stereo BUS compressor)

8 x FET Compressor (urei 1076 rev G rebuild)

DBX 163 analog vintage compressor

SPL Transient Designer (4 channels)

MICROPHONES

Bock IFet
Akg 112
2 x AKG 414 TLII gold (vintage)
4 x Akg C1000
2 x Akg c460
2 x Neumann U87 (vintage)
Neumann TLM 193
2 x Big Mic (tube handcrafted)
3 x Peluso P12 (tube handcrafted)
2 x schoeps cm c5
3 x Sennheiser MD 421
Sennheiser Blackfire 541
Sennheiser Blackfire 509
Shure beta 52A
4 x Shure SM57
2 x Shure beta 57
4 x Shure SM58
2 x Shure beta 58 (pair)

MONITORS

Focal twin 6be
Genelec 1031
Yamaha ns-10
Tivoli audio model two

SISTEMA CUFFIE

Hearback system (7 mixers indipendenti per i musicisti)
2 x Beyerdynamic DT 770 M
5 x vic firth
2 x Akg 141
1 x Akg 240

ATTREZZATURE A DISPOSIZIONE PER I MUSICISTI

Jcm 800 Marshall
Marshall cabinet 4x12
Marshall cabinet 4x12 vintage (greenback)
Eko Viscount (anni '60)
Fender vibrosonic reverb
Carlsbro 1000 vintage head
Marshall 1974 combo
Fender stratocaster
Fender telecaster
Gibson 335
Testata da Basso GR ONE

Studiologic Numa Concert (la miglior tastiera pesata x pianoforte)
M-Audio Oxygen master keyboard

Ludwig Supraphonic vintage 14 x 6,5"
K dark crash 18"
K ride 20"
Ufip crash 17" class series
Zildijan 17" medium crash Z custom
Batteria completa Yamaha Gigmaker

